



„OŚWIECIM TO BYŁA IGRASZKA” W. PILECKI

REGULAMIN III KONKURSU HISTORYCZNEGO O ŻOŁNIERZACH WYKŁĘTYCH

1. Komitet organizacyjny:

Zofia Pilecka-Optułowicz - córka Witolda Pileckiego,
Andrzej Pilecki - syn Witolda Pileckiego,
Dorota Optułowicz-McQuaid – wnuczka Witolda Pileckiego
Krzysztof Kosior - prawnuk Witolda Pileckiego,
Wojciech Boberski – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk
Bogdan Grzenkowicz - Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego,

1.1 Organizator:

Komitet Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego
Klub Gazety Polskiej w Kobyłce im. Rotmistrza Witolda Pileckiego.

1.2 Współorganizator:

Szkoła Podstawowa nr 1 im. ppłka pilota Mariana Pisarka w Radzyminie
Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Radzymin

1.3 Patronat Honorowy:

Ministerstwo Edukacji Narodowej,
Ministerstwo Obrony Narodowej,
Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej,
Instytut Pamięci Narodowej,
Ks. Dziekan Jan Andrzejewski Bazylika Świętej Trójcy

1.4 **Patronat:**

Zdzisław Krasnodębski – Poseł do Parlamentu Europejskiego,
Mariusz Błaszczak – Poseł na Sejm RP,
Artur Górski – Poseł na Sejm RP,

Stowarzyszenie Polska Jest Najważniejsza,
Fundacja „Polskiego Państwa Podziemnego”,

1.5 **Patronat medialny:**

Radio „Znad Willi”,
TV Republika,
Radio „Fama”,
W Sieci Historii,
Magazyn Wileński,
Życie Powiatu,
Kurier-W,

2. **Cele konkursu:**

- 2.1 Upamiętnienie Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Niezłomnych. Kultywowanie wartości, ideałów i postaw żołnierzy Polskiego Państwa Podziemnego po II wojnie światowej,
- 2.2 Budzenie i utrwalanie dumy z dziedzictwa narodowego,
- 2.3 Pogłębienie wiedzy historycznej,
- 2.4 Doskonalenie umiejętności samodzielnego poszukiwania, gromadzenia i selekcjonowania informacji w różnych źródłach,
- 2.5 Kształtowanie postaw patriotycznych młodzieży poprzez propagowanie i pogłębianie wiedzy o działalności drugiej konspiracji w latach 1944-1963,
- 2.6 Promowanie młodych twórców do doskonalenia umiejętności plastycznych,
- 2.7 Popularyzowanie poezji o tematyce patriotycznej,

3. **Termin nadsyłania prac:**

Rozpoczęcie konkursu: **04 stycznia 2016 r.**

Zakończenie konkursu: **29 lutego 2016 r.**

4. **Uczestnicy:**

Uczniowie szkół podstawowych kl. **I-III**

Uczniowie szkół podstawowych kl. **IV-VI**

Uczniowie szkół gimnazjalnych kl. **I- III**

Uczniowie szkół ponad gimnazjalnych

Uczniowie szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. **I-III**

Uczniowie szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. **IV-VI**

Uczniowie szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. **VII- IX**

Uczniowie szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. **X-XII**

Osadzeni w Aresztach Śledczych

Uczniowie szkół polonijnych

5. **Forma Konkursu:**

Dla uczniów szkół podstawowych kl. **I-III**, oraz szkół średnich (Wileńszczyzna),

Dla uczniów szkół podstawowych kl. **IV-VI**, oraz szkół średnich (Wileńszczyzna),

Dla uczniów szkół gimnazjalnych kl. **I-III**, oraz szkół średnich (Wileńszczyzna),

Dla uczniów szkół ponad gimnazjalnych, oraz szkół średnich (Wileńszczyzna)
kl. **X-XII**,

Dla osadzonych w Aresztach Śledczych ,

Dla uczniów szkół polonijnych.

6. Tematy prac konkursowych:

Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie pracy plastycznej na temat Żołnierzy Wyklętych.

Tematem pracy poetyckiej, pracy pisemnej może być postać wybranego dowódcy, żołnierza.

Praca może również dotyczyć wybranego wydarzenia: bitwy, konspiracji, zagadnień technicznych lub społecznych związanych z ich działalnością.

6.1 Kategoria szkoły podstawowe kl. I-III, szkoły średnie z Wileńszczyzny
praca plastyczna „Żołnierze Wyklęci”.

6.2 Kategoria szkoły podstawowej kl. IV-VI, szkoły średnie z Wileńszczyzny
praca plastyczna „Żołnierze Wyklęci”.

6.3 Kategoria szkoły gimnazjalne kl. I-III, szkoły średnie z Wileńszczyzny
poezja ”Żołnierze Wyklęci”,
komiks „Żołnierze Wyklęci”.

6.4 Kategoria szkoły ponadgimnazjalne, szkoły średnie z Wileńszczyzny kl. X-XII
film „Żołnierze Wyklęci”,
projekt graficzny plakatu „Żołnierze Wyklęci”.

6.5 Kategoria osadzeni w Aresztach Śledczych
praca plastyczna „Żołnierze Wyklęci”,
poezja „Żołnierze Wyklęci”.

7. Kryteria oceniania:

7.1 Poprawność merytoryczna-zgodność treści z prawdą historyczną o Żołnierzach Wyklętych,

7.2 Oryginalność ujęcia tematu ,

7.3 Poprawność językowa ,

7.4 Estetyka pracy,

- 7.5 Autorem pracy plastycznej, komiksu, projektu graficznego może być tylko jeden uczeń pracujący samodzielnie lub pod kierunkiem nauczyciela/opiekuna,
- 7.6 Plagiaty oraz skopiowane grafiki nie będą oceniane,
- 7.7 W pracy plastycznej organizator nie stawia żadnych ograniczeń w użycie technice plastycznej i wybranych środkach wyrazu, technika wykonania: rysunek, kredka, malarstwo, collage, grafika warsztatu, akwarela.
- 7.8 W kategorii film organizator nie stawia żadnych ograniczeń w technice wykonania filmu, sceny mogą być nakręcane w plenerze jak i w pomieszczeniach.
- 7.9 W kategorii plakat – zgodność z zasadami projektowania plakatu.

8. Parametry prac konkursowych:

- 8.1 Pod tytułem pracy należy napisać, czy praca była wykonana samodzielnie, czy pod kierunkiem nauczyciela/opiekuna.
- 8.2 Prace plastyczne w kategorii szkół podstawowych kl. I-III oraz szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. I-III , powinny być wykonane w formacie A4, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
„III Konkurs Historyczny o Żołnierzach Wyklętych”.
- 8.3 Prace plastyczne w kategorii szkół podstawowych kl. IV-VI oraz szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. IV-VI, osadzeni w Aresztach Śledczych powinny być wykonane w formacie A3, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
„III Konkurs Historyczny o Żołnierzach Wyklętych”.
- 8.4 Prace pisemne - poezja w dowolnej wielkości z zachowaniem tematyki Konkursu. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
„III Konkurs Historyczny o Żołnierzach Wyklętych”.
- 8.5 Komiks – przedmiotem konkursu jest przedstawienie epizodu rozgrywającego się na tle rzeczywistych wydarzeń historycznych. Praca powinna tworzyć zamkniętą całość o objętości minimum 4, maksymalnie 10 plansz formatu A4. Plansze mogą być podzielone w dowolny sposób na kadry, przedstawione jednostronnie oraz w pionie. Strony powinny być ponumerowane. Na odwrocie każdej karty powinny znaleźć się tytuł pracy, informacje o autorze (imię; nazwisko; adres mailowy; adres szkoły; imię, nazwisko nauczyciela/opiekuna). Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem: **„III Konkurs Historyczny o Żołnierzach Wyklętych”.**
- 8.6. Najważniejsze zasady w kategorii film: udział maksymalnie 6 osób; dowolna scenografia; wybranie najciekawszego wątku historycznego; film może być kostiumowy, jak i dokumentalny; czas projekcji od 3 do 5 minut; gotowy film przesłać na płycie CD/DVD z trwale oznaczonymi danymi (tytuł, kategoria, szkoła, skład)- podobne dane w karcie zgłoszeniowej.

Wskazówki:

Przez **film kostiumowy** należy rozumieć rekonstrukcję autentycznych wydarzeń przy pomocy aktorów ubranych w stroje nawiązujące do danej epoki, wcielających się w historyczne postaci. Wskazane jest zastosowanie dialogów. Dopuszczalna rola narratora.

Przez **film dokumentalny** należy rozumieć opowieść o historycznych wydarzeniach, przedstawioną z wykorzystaniem autentycznych miejsc, wspomnień i wypowiedzi świadków. Dopuszczalna jest rola narratora.

8.7 Projekt graficzny plakatu, w kategorii szkół ponadgimnazjalnych oraz szkół średnich (Wileńszczyzna), , powinien być wykonany w formacie A2, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową.

8.8 Ze względu na możliwe uszkodzenia oraz problem z późniejszą ekspozycją, **PRACE NIE MOGĄ BYĆ PRZESŁANE W RULONIE.**

8.9 Prosimy o przesyłanie prac **WYŁĄCZNIE** w utwardzonych kopertach, nie zwiniętych lub złożonych.

UWAGA

Dodatkowo każda praca musi być podpisana na wydruku papierowym oraz na odwrocie pracy plastycznej w następujący sposób:

Autor:.....

tytuł:

klasa:

szkoła:.....

adres poczty elektronicznej.....

adres szkoły (z kodem pocztowym numerem telefonu):

.....

Do każdej pracy musi być obowiązkowo dołączone oświadczenie o zgodzie rodziców na przetwarzanie danych osobowych dziecka. W przypadku pełnoletniego uczestnika – zgoda uczestnika na przetwarzanie danych osobowych. (Wzór oświadczenia jest w Załączniku nr 1 do Regulaminu).

9. Miejsce składania prac:

Szkoła Podstawowa nr 1 pplka pilota Mariana Pisarka

05-250 Radzymin ul. 11 Listopada 2

10. Jury

W skład Jury wchodzi przedstawiciele IPN, PAN, nauczyciele, przedstawiciele organizacji kombatanckich i organizatorzy.

Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

Nie przysługuje od nich odwołanie.

Jury ma prawo do rezygnacji z przyznania nagród i nie wyłaniania laureatów Konkursu.

11. Nagrody:

Nagroda Główna : *WYCIECZKA DO BRUKSELI*

W każdej z kategorii przyznaje się nagrody za miejsce I, II, III.

Komisja Konkursowa ma prawo do przyznania wyróżnień i nagród specjalnych.

Nieodebrane nagrody nie będą przesyłane pocztą.

12. Harmonogram Konkursu:

Rozpoczęcie konkursu: **04 stycznia 2016 r.**

Zakończenie konkursu: **29 lutego 2016 r.**

Rozstrzygnięcie Konkursu – **16 marca 2016 r. godz. 11.00**

Wyniki Konkursu będą ogłoszone oficjalnie do **16 marca 2016 r.** na stronie organizatora www.kgpkobylka.pl, www.facebook.com/KlubGazetyPolskiejKobylka/ oraz współorganizatora www.sl1p.edu.pl

13. Podsumowanie Konkursu:

wręczenie nagród i dyplomów laureatom odbędzie się **16 marca 2016 r. godz. 11.00** w **Miejskiej Sali Koncertowej im. F. Chopina 05-250 Radzymin, ul. Konstytucji 3 Maja 15.**

14. Zasady uczestnictwa:

Przystąpienie do Konkursu oznacza zgodę każdego z autorów na postanowienia zawarte w niniejszym Regulaminie.

Udział w Konkursie jest nieodpłatny. Konkurs ma charakter jawny.

Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni uczestnicy wyrażają zgodę na zbieranie, przetwarzanie i prezentację danych osobowych oraz upowszechnianie wizerunku przez organizatorów Konkursu w celu jego przeprowadzenia i promocji. (Załącznik NR 1). Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni uczestnicy odpowiadają za naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich oraz praw pokrewnych osób trzecich w zgłoszonej pracy i zobowiązani są do pokrycia wyrządzonej szkody oraz do pokrycia wszelkich kosztów obrony praw organizatorów Konkursu oraz zaspokojenia roszczeń poszkodowanych.

Organizatorzy Konkursu nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za ewentualne naruszenia dóbr/praw osób trzecich przez autorów prac zgłoszonych do Konkursu.

Nadesłane w Konkursie prace stają się własnością **Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego.**

Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni uczestnicy wyrażają zgodę na prawo organizatorów Konkursu do nieodpłatnej prezentacji całości lub części wszystkich prac zgłoszonych do Konkursu na wystawach i innych imprezach publicznych, w Internecie, w materiałach informacyjnych i promocyjnych, publikacjach, informacjach prasowych i telewizyjnych oraz na udostępnianie tych prac innym zainteresowanym podmiotom w celu nieodpłatnej prezentacji. Zgoda udzielana jest na czas nieograniczony.

15. Komunikacja i promocja konkursu

Telefonem kontaktowym organizatorów jest numer Przewodniczącego Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego –

p. Bogdana Grzenkowicza – **506 036 316.**

Kontaktowy adres poczty elektronicznej to: konkurs@kgpkobylka.pl
NIE JEST TO ADRES PRZYSYŁANIA PRAC KONKURSOWYCH.

Organizatorzy przewidują możliwość komunikacji z uczestnikami i sympatykami konkursu poprzez stronę internetową lub profile na portalach społecznościowych.

**Oficjalna strona internetowa Konkursu: www.kgpkobylka.pl
www.facebook.com/KlubGazetyPolskiejKobylka/**

Załącznik nr 1

KARTA UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Dane ucznia:

Imię i nazwisko:

Klasa:

Szkoła:.....

Adres szkoły.....

Adres do korespondencji

Telefon kontaktowy do Rodziców/ prawnych opiekunów dziecka:

Imię i nazwisko nauczyciela:

Po zapoznaniu się i akceptacji **Regulaminu Konkursu pt.: „Żołnierze Wyklęci”**, wyrażam zgodę na bezpłatne publikacje pracy (druk, Internet, radio, telewizja, wystawy) z podaniem danych osobowych autora (uczestnika) oraz zgody na umieszczenie wizerunku i listy laureatów w celu popularyzacji Konkursu (Ustawa z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych).

data i podpis rodzica/prawnego opiekuna

.....